



IT HAPPENS

Chorégraphes
Description
Niveau
Musique

JUST US (Anna, Neus, Montse, Nùria) - 2008
Country Catalan Style, En ligne, 64 comptes, 2 murs
Intermédiaire
It Happens - SUGARLAND



S1 - ROCK, RECOVER 1/2 TURN, ROCK, RECOVER 1/2 TURN, VINE, TOUCH SIDE

- 1 - 2 Rock PG à Gauche - retour PdC sur PD avec 1/2 T à G
3 - 4 Rock PG à Gauche - retour PdC sur PD avec 1/2 T à G
5 - 6 PG à Gauche - croiser PD derrière PG
7 - 8 PG à Gauche - Touch Pointe PD à Droite (Genou D IN)

06:00
12:00

S2 - ROLLING VINE, SCUFF, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1 - 2 1/4 T à D et PD devant - 1/2 T à D et PG derrière
3 - 4 1/4 T à D et PD à Droite - Scuff PG à côté du PD
5 - 6 PG devant - Pivot 1/2 T à D
7 - 8 PG devant - Pivot 1/2 T à D

09:00
12:00
06:00
12:00

S3 - STEP FWD DIAG, HOOK, STEP BACK, 1/2 T HOOK, SHUFFLE FWD, FWD ON HEELS

- 1 - 2 PG devant diag D - Hook PD derrière PG
3 - 4 PD derrière - 1/2 T à G sur PD avec Hook PG devant Tibia D
5 & 6 Shuffle avant PG, PD, PG
7 - 8 Talon D devant (PdC sur Talon D) - Talon G à côté du PD (PdC sur Talon G) PD & PG en V

06:00

S4 - STEP BACK, CROSS, KICK FWD X2, COASTER STEP, STOMP, STOMP

- 1 - 2 PD derrière - Croiser PG devant PD
3 - 4 Kick PD devant x 2
5 & 6 PD derrière - PG à côté du PD - PD devant
7 - 8 Stomp PG devant - Stomp PD devant

S5 - ROCK, RECOVER, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN, SHUFFLE 1/2 TURN

- 1 - 2 Rock PG devant - retour PdC sur PD
3 - 4 1/2 T à G avec Pointe PG devant - Poser Talon G au sol
5 - 6 1/2 T à G avec Pointe PD derrière - Poser Talon D au sol
7 - 8 1/2 T à G avec Pointe PG devant - Poser Talon G au sol

12:00
06:00
12:00

S6 - ROCKING CHAIR, JAZZ BOX

- 1 - 2 Rock PD devant - retour PdC sur PG
3 - 4 Rock PD derrière - retour PdC sur PG
5 - 6 Croiser PD devant PG - PG derrière
7 - 8 PD à Droite - Stomp PG à côté du PD

S7 - SWIVELS, STEP, PIVOT 1/2 TURN, STEP, PIVOT 1/2 TURN

- 1 - 2 Swivels Pointes OUT - Swivels Pointes IN vers la Droite
3 - 4 Swivels Pointes OUT vers la Droite - Hold (PdC sur PG)
5 - 6 PD devant - Pivot 1/2 T à G
7 - 8 PD devant - Pivot 1/2 T à G

06:00
12:00

S8 - CROSS & HOOK, KICK 1/4 T, KICK, CROSS & HOOK 1/4 T, KICK, FLICK, STOMP, STOMP

- 1 - 2 (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière - 1/4 T à G, Kick PD devant diag D
3 - 4 (en sautant) Kick PG devant diag G - 1/4 T à G, croiser PG devant PD et Hook PD derrière
5 - 6 (en sautant) Kick PG devant diag G - PG sur place et Flick PD derrière
7 - 8 Stomp PD à côté du PG - Stomp Up PG à côté du PD

09:00
06:00